

AL-KOUDS
GÉRUSALEM
JOURNAL
BI-HEBDOMADAIRE
PROPRIÉTAIRE
Georges J. Habib Hanania

ABONNEMENT
Turquie un 2½ Medjidiyah
Etranger » 15 Francs
LES INSERTIONS & ANNONCES
sont traitées à forfait
à la Direction du Journal
PAYABLE D'AVANCE



صاحب المطبعة و مديرها المسؤل

جعجع حبيب حالبا

قيمة الشيك

في لـ القدس والبلاد الثانية
ريلات ميدان وصف
في القطر العربي والبلاد الأجنبية
حصة شهر نوتشكا

الإدارات والوسائل المخصوصة
جعجع عليهما اداره المطبعة

دفع سلفاً

القدس الجمعة في ٤ تشرين الأول سنة ١٩٢١ الموافق ١٦ شوال سنة ١٣٤٠

الي قبة طرابلس الخواص
وادا غبت جبروت جيش من الامواج
وادا غبت نهارك نهارك من تلك
وكذبتهن الساحل ثورت منك
وشوش البر وطير الناب كاه برب
امل الوديع من الذئب الشارى فا
اطل سكوتك وامر قولك ايا العبر
ليا الشعب

انت كالقباب البشري تسوونين
تحب وتعيش - ترضي وتعجب
تهرى وتنطى - وبين عالمك العجيب
ويحير الناس ثانية تفهيمه هي وبيع
برق او طرفة عن

انت كالزبده ثور في الريح
والسبعين والتربيش والشهاد ونمرف
عد لوراثك سيبا مقولوا لآن الذي
يدرك بعض الاسباب يسكن داعيا
اسكتونك وتركك في احياء الحوى
فلمدانك ايا الشعب بيدك اسر علىها
اذا كانت قرفة واقوبتك عندما تو
ارد هنا تواريلك بيدكنا فقلما اذا
شت وكتتها اذا شئت لاز لا زوه
شت اليماء تستطيع ان تقوى علىك
اما ان شكلكم او تدعا ان شكلكم بن
لتتكلم سره لاز ياحبكك الا رامه طير
شور الحقيقة ولكن لا تقل لنا استخوا
لان سكت دليل على الجلد والجدر
من ملامات الورت ذرف لا سكت
حتى بورت

لوكك تزيد ان يكون متهدوك
ايهما الشعب *

انت ضيف هاري، كلام اهل الملة
اذ اكملت نزلات تلك الصراحت
قصصي ودلل الملل ويقدر فرق عنهم
بسبيك اياتك بمحظتك تقول له
كى شفعتك الملح الدقيق الشارضون

حرام مسبي يسطو على جيوب بيتك
وربك واسمه في شوؤنك اعرست عنه
اعراقين الجيل عن المقررة وحشت في
انت كالمسنون تكى في القضاة وفي
القصص

اذ كدت في النساء سنت المبارى
في سبيل القررت وعلك ناصم الصياد
وافتراضك الكواسر خذلت الى حرب
القدس التي تقدم كل سلاح اليك واذا
عيوك رشت شفعت جربته في وجهه او
واسباكك بيدك المستوفقات صدر كل

ما رأوه فيك من المدى والصال والصال
تضعب من الاشيء وترى من الاشيء
وما اساك اذا غضبت وغضبت اذا
غضبت اذا اغضبت وغضبت اذا
غضبت اذا غضبت وغضبت اذا
غضبت اذا غضبت وغضبت اذا

دستها تقدمك اذا اغضبت جيوبك السادس على
القديي قلت انجدان ضيف فاصم
الذكر دبابيس اموال الناس بالتجو

على كل حسنة اتها وغضبت عن كل
السيارات فاغرب طاروك ايا الشعب *

في جمعهاتك المخصوصة والمومية
ياباك على الكرامي التي اشتريها برق
تليل للامرار وتقيم لهم التائيل واذا قام

فيك رعناء امامك بادي شنات
علي اعمالك الظليل ولطراف المارقات
لهم تقدون وظافتهم بغير مقن او دفع

مفتر وادا تلاعبرا بشونك وادموا على
ايهما الشعب *

طلاب العدل من الحكماء اجادوا
عطفت مصطفى فهم - سقطوا الى الطالون

اصل خفة الاف وسمعة وافيف
وحسين صنه في جميع الدار الواقع
داخل القدس المبارك، المأمور قبله
معد الخطب وفرقها صاحب الفضة
مفتى اندی ومن العزفون طريق ملك
موسى اندی عارف، ان اهالي القدس
وللاته الاف وسمعة واربة ومحسون
حصة من سبة عشر الف ومائة وقاعة
عشرين حصافة الدار والله كان ابن الواقعة

اريبة عشر عرباً
في محله الاراد بالقدس المدورة قبة
معطفى فرش شرق المخلوق شالاً وار
بعروط غرباً الطريق مثل اهان اندی
به بالشك والشدة ... نهد راهي بغير يشه
الاسلام فجاعة من الموبون بلع عدم
الاجاد في الاجار واسبابه مطلب
اعية عشر يهتم اربعة اتموا بعقل
الاخيل سعيد مسند خمسة المهر

في وسط مدينة غرب فارس المكره
المالية المدورة على ميدان جادل في احد
اعفاء مجلس الاراد شكر اسماي
برظامهم قائم يسكنون على
الطالع قاتلوا اهاليهم من مطلع السكك
المديدة وارتكبوا عزيزات وذوات
الى حين عن طرق باب المورد

جزء بـ سبيل الرشاد
كان محمد اندی بهجت قد اصدر
جريدة في بغداد باسم صاحب الاته
عاد وتنبأ باسم سبيل الشاد وهي
جريدة عربية ترکية فيها من مفتى
الاوزان والاخبار ما تذرع مطالبه
تفجر ما لا يرجى والاشارة
هذه الرواية ولكن لا يخفى البدلة

من يجيء ويعين هذه الرواية رغم عن
احتياطها ... اولاً ترى من الملازم ان
نعم في كل شارع مكاناً خصوصياً
يعنى به هذه النساية كما يجري في
غير مدنها اذ ان ذلك من
الضروريات التي لا مناص منها ... هنا
ما رأينا ان نذكر به البدلة الا ونخى
على بقى ائمها نضم بصيغتنا هذه في
وضع الاجراء ... جي بالغير الملم

فيما على اهلل الذي يتمدداً الان
هناك اشياً منتهى البدلة عن النظر
الها ... فليا تدعوا موظفهم الى وضع
كببة من الكبس في الاماكن التي
نكتفى بها الرأي الكبيرة النامية عن
سوء اصرف الاهالي لكي قمع انتشار
هذه الرواية ولكن لا يخفى البدلة

من يجيء ويعين هذه الرواية رغم عن
احتياطها ... اولاً ترى من الملازم ان
نعم في كل شارع مكاناً خصوصياً
يعنى به هذه النساية كما يجري في
غير مدنها اذ ان ذلك من
الضروريات التي لا مناص منها ... هنا
ما رأينا ان نذكر به البدلة الا ونخى
على بقى ائمها نضم بصيغتنا هذه في
وضع الاجراء ... جي بالغير الملم

مطبوعات جدية

دروس التاريخ الاسلامي

اعدينا الجواب

رش الماء

اذهب

الى عزون حبيب بر كات سوق البار

ثيمه بر وعيارات وجكيات وفانيات
سوف وفنان واموال وفول وداماسكو

الغوش وكتان وشيت وكربير جرج
الخر الي بيروت اخبار

السفر الى بيروت

السلال اللذية

لاقافت الخطوط البرية والفارسية
في الكباريس الوسيدة في الشرق

وصحماهون ارارات الارادية الحاسبي
والخطاط الشهير تهبي بك هواوني الطير

في انتقام الخطوط الارادية والاختام
امام محكمة الاستئنافية الامالية

وادعها اختراعه الحميد الذي يميل
كل طالب جيل الخط ... فرب اراد

ماه او اراد عمل على تلبيه المأمور
هي وبيطع ثمن الساعية والساعية

لارافق الراية والكتب والجلاد وامالما
طبقع تكم (عمر) على علاقات المغاربة معه

او يطالع بيهى في الساعية الساعية

بلا طرح ليadian المؤذنة الملدية
الفت ومتانه وعاتية عشرة حمة من

في بعد غلو يوم الماجني عادي حصرة
فضل دولة الورونان من السوق الى بيته الفلاح

خارج بالليل والليل الى فرقاونوم
اذ فقدته وفالسلسلة الملةها ... كان قد

وسم بطالع الولوة هناك لم يهدوا ولا علم

في القوس الشريف وهو من انفر ٩٧ من

ونصف اخباري وشقيقه ملائكة

واسنان في عدد قادم على تاريخ شيان وعلى

قاضي جازانه وستيني جازان في الساعية

الشنب (دللاً على قدر هدم لجربيه

ونحن نعني لما يراجعت البات في الخدمة

العامة

وافقاً لطبع ارادتها

