سلسلة رموز فلسطينية (133)... الكاتبة والصحفية أمية أبو حنا

كاتبة وصحفية فلسطينية تحمل الجنسية الفلندية، ولدت في 17 آذار/مارس 1961، وهي عُضو سابق في مجلس مدينة هلسنكي، **وُلِدَت في حيفا**، لأسرة فلسطينية ووالدها الشاعر حنا أبو حنا.

انتقلت إلى فنلندا عام 1981، ومن ثم إلى أمستردام عام 2011 حيث تقيم مع ابنتها الجنوب أفريقية.

في الثمانينات كانَت أمية عُضواً في مَجلِس مَدينَة هلسنكي (حزب الخضر الفنلندي) وفي مَجلِس هلسنكي العقاري.

وكانت صحفية في التسعينات. أصبحت مَعروفَة للجمهور على نِطاق أوسع باعتبارها المقدم الأول في الأخبار الأسبوعية في شَرِكة الإذاعة الفنلندية.

وفي القرن الحادي والعشرين كانَت عضواً في مجلس الفنون في فنلندا (2004-2009)، وكانت أول رئيسة لمجلس متعدد الثقافات. بالإضافة إلى كونِها مُستشارة في التنوع الثقافي لمتحف الدولة الفني (3 متاحف للفنون الجميلة).

ونَشَرت روايتها الأولى عام 2003 وكتابها عام 2007.

ودليل الحقل الثقافي عام 2012.

كانت الكاتِبَة المشاركة في «العالم المتغير، وجهات نظر حول التراث» مع حالة دراسية للمتاحف في أفغانستان، وتَعمل عَلى كتاب «أخلاقيات للأطفال».

من مؤلفاتها:

تكتب أبو حنا بالفنلندية والإنجليزية، صدرت لها عدة مؤلفات ومقالات في أعمدة صحافية مختلفة:

Nurinkurin (2003)، رواية

Sinut (2007)

(Multkikulti (2012

(Alienin silmin (2014

(A Changing World, perspectives on heritage (2014

عمود صحفي، Metro

عمود صحفي، Suomen Kuvalehti

عمود صحفي، Helsingin Sanomat

عمود صحفي، Finnair's in-flight magazine: Blue Wings

رعاك وحفظك ربي الكاتبة وصحفية فلسطينية أمية أبو حنا ومع الموفقية في كافة مسارات الحياة.

بقلم الكاتب: أ.نبيل محمود السهلي