

## ياصيد / لؤلؤة الشمال

هي قرية فلسطينية تقع إلى الشمال من مدينة نابلس.

تقع إلى الشمال من مدينة نابلس وعلى مسافة حوالي 15 كم منها. وهي مبنية على جبل يرتفع 890 متر عن سطح البحر وتعد القرية من أجمل قرى المنطقة باكملها من الناحية الطبيعية فهي لؤلؤة الشمال وذلك لانها تقع على أعلى سلسلة جبلية في المنطقة وهي محاطة بالاشجار من جميع الجهات

من ميزات الموقع الجغرافي للقرية فهي تشرف على جبال الأردن الغربية من الشرق مثل جبال السلط ومنطقة كفرنجة في عجلون ومنطقة العارضة امامن الشمال وعلى بعد 2 كم حيث يمكن رؤية جبل الشيخ ومرتفعات الجولان و الجليل بوضوح في الأيام الصافية اما من الغرب فيمكن رؤية البحر الأبيض المتوسط في الأيام الصافية من الجنوب تشرف على المعسكر للاحتلال على جبل عيبال وبعض قرى نابلس الشرقية.

### الموقع والمساحة

تقع إلى الشمال من مدينة نابلس وعلى مسافة حوالي 15 كم منها. وهي مبنية على جبل يرتفع 890 متر عن سطح البحر وتعد القرية من أجمل قرى المنطقة باكملها من الناحية الطبيعية فهي لؤلؤة الشمال وذلك لانها تقع على أعلى سلسلة جبلية في المنطقة وهي محاطة بالاشجار من جميع الجهات

من ميزات الموقع الجغرافي للقرية فهي تشرف على جبال الأردن الغربية من الشرق مثل جبال السلط ومنطقة كفرنجة في عجلون ومنطقة العارضة امامن الشمال وعلى بعد 2 كم حيث يمكن رؤية جبل الشيخ ومرتفعات الجولان و الجليل بوضوح في الأيام الصافية اما من الغرب فيمكن رؤية البحر الأبيض المتوسط في الأيام الصافية من الجنوب تشرف على المعسكر للاحتلال على جبل عيبال وبعض قرى نابلس الشرقية.

### أهمية الموقع

من ميزات الموقع الجغرافي للقرية فهي تشرف على جبال الأردن الغربية من الشرق مثل جبال السلط ومنطقة كفرنجة في عجلون ومنطقة العارضة امامن الشمال وعلى بعد 2 كم حيث يمكن رؤية جبل الشيخ ومرتفعات الجولان و الجليل بوضوح في الأيام الصافية اما من الغرب فيمكن رؤية البحر الأبيض المتوسط في الأيام الصافية من الجنوب تشرف على المعسكر "الإسرائيلي" على جبل عيبال وبعض قرى نابلس الشرقية.

## أشعار قيلت في القرية

كتب الشاعر فؤاد أبو التين عن قرية ياصيد الأبيات التالية:

سأنكُرُ قلبي لو سلى ياصيد

أبو حُ بعشقي سَماها و أُعيد

## سبب التسمية

تعود تسمية ياصيد الى كلمة عش النسور "يا" باللاتيني تعني عش و"صيد" تعني النسور, وتقول الروايات أن كلمة ياصيد تعود لكلمة الصيد وهي الإرتفاع والعلو,

## عائلات القرية وعشائرها

### أسماء العائلات

1- مروح.

2- المشاقي.

3- ظاهر وتعود لظاهر العمر

4- جرادات

## الآثار

يوجد بالقرية مباني حديثة و أيضا مباني تراثية قديمة منها مسجد المشاقي القديم في المنطقة الغربية من القرية الذي تقول الدراسات التاريخية ان القائد العربي المسلم صلاح الدين الأيوبي قام بتأسيسه ومع الزمن تهدم حيث اعاد المشاقي في أوائل العهد العثماني ببناءه ولكن ببناءه لم يكمل بعد بسبب وفاة المشاقي قبل أن ينتهي منه ويوجد أيضا المسجد العمري

تقع قرية ياصيد على بعد 15 كم شمال مدينة نابلس، وترتفع حوالي 690 م عن سطح البحر. تبلغ مساحة أراضيها الكلية 9222 دونماً، منها 425 دونماً استغللت لزراعة اللوزيات، والعنب، والتين، وغيرها. وتعتمد القرية على آبار جمع الأمطار للتزود بالمياه. وتحيط بأراضيها أراضي قرى طولوزة، وعصيرة الشمالية، وسريس، وجبع، وبيت إمرين.

يبلغ عدد سكان القرية 2263 نسمة حسب تقديرات الجهاز المركزي للإحصاء الفلسطيني للعام 2004 . ويوجد في القرية مسجد أثري يطلق عليه مسجد المشاقي القديم، ويوجد على هذا المسجد نقشٌ بدئى بآية قرآنية واختتم بتاريخ البناء وهو العام 820 هـ / 1417 م.

من خلال المسح الميداني الذي قام به مركز رواق العام 2000 ، تم تسجيل 94 مبنى قديماً في القرية، معظمها تتألف من طابق واحد، وتمثل ذلك في 75 مبنى ( 79.79 % )، وسجل 16 مبنى يتكون كل منها من طابقين. معظم المباني متصلة ببعضها وضمن أحواش، حيث نجد 35 مبنى متصلاً، و 27 مبنى ضمن أحواش، في حين تم تسجيل 32 مبنى منفرداً.

يلاحظ من خلال نتائج المسح أن 61 مبنى ما زالت مستخدمة بشكل كلي ( 64.89 % )، إضافة إلى وجود 32 مبنى مهجوراً، ومبنى واحد مستخدم بشكل جزئي. أما الحالة الإنشائية للمباني بشكل عام، فيمكن اعتبارها جيدة. حيث وجد 56 مبنى ( 59.57 % ) بحالة جيدة، و 23 مبنى بحالة متوسطة ( 24.47 % )، ووجدت سبعة مباني بحالة سيئة، بالإضافة إلى 6 مباني غير صالحة للاستعمال. أما الحالة الفيزيائية فقد اختلفت نتائجها، بحيث نجد أن 23 مبنى وجدت بحالة جيدة، و 37 مبنى بحالة متوسطة، في حين سجل 32 مبنى بحالة سيئة.

غلب على شكل أسقف المباني العقد المتقاطع الذي وجد في 85 سقفاً، في حين وجد الشكل المستوي في تسعة أسقف، منها خمسة بدوامر الحديد، وواحد من الدعامات الخشبية. أما الأسطح الخارجية، فقد غلب عليها الشكل شبه الكروي الذي وجد في 61 سطحاً، وسجل كذلك 17 سطحاً بشكل مستوي. وقد غلب استخدام المدة في أرضيات المباني، حيث نجدها في 87 أرضية، وسجلت خمس أرضيات من البلاط الأسمنتي الحديث، وأرضية واحدة فقط من البلاط الحجري.

- [بيت حسني طه عبدالكريم ظاهر](#)
- [فريد محمد ذياب مشاقي](#)
- [ورثة سعيد النمر](#)
- [دار ذيب اسعد ذيب محمد](#)
- [بيت مسعود الحامد الظاهر](#)
- [علي يوسف ظاهر](#)
- [بيت محمد عبد الرحمن مشاقي](#)
- [مضافة البيت الشرقي](#)
- [بيت احمد عبد الكريم ظاهر](#)
- [دار عبد الرحيم الفارس](#)
- [دار سعيد محمد عبد الفتاح](#)
- [بيت اسعد نايف عبد الرحيم مشاقي](#)
- [بيت ايمن سعيد عبد الله مشاقي](#)
- [ورثة قاسم مسعود](#)
- [مدرسة يا صيد الثانويه المختلطة](#)
- [دار محمود عودة ظاهر](#)
- [دار علي اسعد ظاهر](#)
- [ورثة محمود ظاهر محمد ظاهر](#)
- [بيت محمود عبد الرحمن مشاقي](#)
- [دار جمال حمدان ظاهر](#)
- [دار عنتر كامل يعقوب ظاهر](#)
- [بيت مصطفى محمود مشاقي](#)
- [بيت الحاج سعيد عبدالله مشاقي](#)
- [راجات سعيد سليم](#)
- [دار محمد كامل مشاقي](#)
- [دار صالح عبد الكريم ظاهر](#)
- [دكانه هاني غالب ظاهر](#)
- [بيت عبد السلام عبد الكريم ظاهر](#)
- [محمد نصار الظاهر](#)
- [بيت رشيد بشير ظاهر](#)
- [ورثة صدقي سليمان الاقرع](#)

- [راشد صادق مشاقي](#)
- [دار محمود صايل ظاهر](#)
- [بيت ناصر غازي مشاقي](#)
- [بيت الحاج احمد عبد الرحيم مشاقي](#)
- [اسعد الناييف](#)
- [دار حماد صادق مشاقي](#)
- [دار رزق ملحم محمد ظاهر](#)
- [بيت حسني مصطفى ظاهر](#)
- [ورثة محمد حسين سمارة محمود](#)
- [دار محمد حامد الظاهر](#)
- [بيت غسان عبد القادر مشاقي](#)
- [حسني سليمان الاقريع](#)
- [عبد العزيز حسين](#)
- [عنتر كامل يعقوب ظاهر](#)
- [بيت محمد صايل ظافر](#)
- [بيت الراجب عبدالفتاح مشاقي](#)
- [دار كامل حسين مشاقي](#)
- [دار اسعد نايف خضر مشاقي](#)
- [دكان اسعد محمد الظاهر](#)
- [مسجد ياصيد](#)
- [محمد حافظ ظاهر](#)
- [بيت ملحم عبد الكريم ظاهر](#)
- [سعد ريسان ذيب مشاقي](#)
- [دار احمد الحمد ظاهر](#)
- [دار جميل ابو زيتون](#)
- [مسجد ياصيد القديم](#)
- [دار ابو زيتون](#)
- [عامر احمد صالح قاسم مشاقي](#)
- [عمران محمد صبح](#)
- [بيت توفيق برقاوي](#)
- [ظاهر حافظ ظاهر](#)
- [دار كامل عبد الله](#)

- [دار نمر سعيد ظاهر](#)
- [دار خالد الراغب اسعد طاهر](#)
- [دار توفيق حافظ ذياب](#)
- [بيت حمد حمدان ظاهر](#)
- [محمد حسن يحيى](#)
- [دار محمد ذياب عبد الفتاح](#)
- [ورثة وفيق محمد عبد الفتاح](#)
- [دار نهاد احمد حسين](#)
- [بيت شفيق محمد عبدالفتاح](#)
- [بيت طاهر ظاهر](#)
- [دار خيريه ابراهيم مشاقي](#)
- [دار مصطفى مسعود](#)
- [بيت عبد طاهر عبد الكريم ظاهر](#)
- [بيت صدقي سليمان ظاهر](#)
- [بيت حمدان حمد الظاهر](#)
- [دكان حسين فارس حسين](#)
- [حسني فارس حسين](#)
- [دار صبحه الحمدان](#)
- [دار مازن مسعود حسن اسعد](#)
- [دار نظمي يوسف ذياب](#)
- [دار نور الدين سليمان](#)
- [بيت سليمان علي مشاقي](#)
- [مصطفى الشريف](#)
- [بيت احمد محمد عبد الكريم ظاهر](#)
- [دار محمد حسين عبد يحيى](#)
- [صالح حمدان حمد الطاهر](#)
- [دار سهيل محمد حسن](#)
- [دار عدوان سليم فارس سعيد](#)
- [ورثة العبد ابو قاسم](#)
- [بيت محمد صبح مشاقي](#)
- [اسعد نايف عبدالرحيم الخضر](#)

## عائلات القرية وعشائرها

### أسماء العائلات

1- مروج.

2- المشاقي.

3- ظاهر وتعود لظاهر العمر

4- جرادات

5- سمارة

### مصادر المياه

القرية تعاني من نقص حاد في مياه الشرب حيث لا يوجد فيها عيون ماء جوفية وإنما يعتمد السكان على الجمع من مياه الأمطار وبها عدد كبير من الآبار لحفظ المياه.

### الباحث والمراجع

[/https://www.palestineremembered.com](https://www.palestineremembered.com)

[www.marefa.org](http://www.marefa.org)